

ROZPORZĄDZENIE MINISTRA KULTURY I SZTUKI

z dnia 20 lipca 1983 r.

w sprawie zakresu i zasad wykonywania w rzemiośle małej poligrafii dla celów handlowych i reklamowych.

Na podstawie art. 1 ust. 5 ustawy z dnia 8 czerwca 1972 r. o wykonywaniu i organizacji rzemiosła (Dz. U. z 1983 r. Nr 7, poz. 40) zarządza się, co następuje:

§ 1. 1. Działalność w zakresie małej poligrafii dla celów handlowych i reklamowych może obejmować wyłącznie wykonywanie form i druków dla tych celów z użyciem maszyn i urządzeń poligraficznych w technice drukowania typograficznego, offsetowego oraz powielania kserograficznego, termicznego i fotochemicznego na maszynach i urządzeniach poligraficznych o maksymalnym formacie druku AB-2.

2. Zezwolenie na działalność poligraficzną, o której mowa w ust. 1, wydają organy administracji państwowej

wymienione w art. 21 ustawy z dnia 8 czerwca 1972 r. o wykonywaniu i organizacji rzemiosła (Dz. U. z 1983 r. Nr 7, poz. 40).

§ 2. Wniosek o wydanie zezwolenia na prowadzenie działalności poligraficznej powinien zawierać:

- 1) imię i nazwisko osoby ubiegającej się o zezwolenie,
- 2) siedzibę lokalu, w którym ma być prowadzona działalność poligraficzna,
- 3) tytuł prawny do zajmowania lokalu,
- 4) rodzaj produkcji oraz techniki drukarskiej, posiadane maszyny i urządzenia poligraficzne, łącznie z planem ich rozmieszczenia w lokalu,

- 5) dowód posiadania kwalifikacji zawodowych do wykonywania rzemiosła w zawodzie drukarza lub poligrafa,
- 6) opinię i protokół inspektora pracy Państwowej Inspekcji Pracy w sprawie warunków bezpieczeństwa i higieny pracy w lokalu przeznaczonym na prowadzenie działalności poligraficznej,
- 7) opinię właściwej terytorialnie stacji sanitarno-epidemiologicznej,
- 8) opinię właściwej rejonowej komendy straży pożarnej.

§ 3. 1. Zezwolenie na prowadzenie działalności poligraficznej powinno zawierać:

- 1) imię i nazwisko osoby otrzymującej zezwolenie,
- 2) siedzibę lokalu, w którym ma być prowadzona działalność poligraficzna,
- 3) określenie techniki drukowania i maszyn używanych do druku,
- 4) termin ważności zezwolenia,
- 5) dodatkowe warunki prowadzenia działalności poligraficznej.

2. Przez dodatkowe warunki prowadzenia działalności poligraficznej rozumie się określenie w zezwoleniu obowiązku:

- 1) przestrzegania ogólnych i branżowych przepisów oraz zasad bezpieczeństwa i higieny pracy,
- 2) przestrzegania przepisów o kontroli publikacji i widowisk,

- 3) zarejestrowania posiadanych maszyn i urządzeń poligraficznych we właściwym okręgowym urzędzie kontroli publikacji i widowisk.

3. Zmiana miejsca lub uruchomienie dodatkowego punktu produkcji poligraficznej na terenie tej samej jednostki podziału terytorialnego, a także rozszerzenie zakresu działalności określonego w zezwoleniu, wymaga uzyskania dodatkowego dokumentu w formie aneksu do zezwolenia. Jeżeli zmiana miejsca lub uruchomienie dodatkowego punktu produkcji poligraficznej obejmuje teren innej jednostki podziału terytorialnego, należy uzyskać zgodę odpowiedniego terenowego organu administracji państwowej.

4. Zwiększenie liczby lub zmiana maszyn i urządzeń, o których mowa w § 3 ust. 1 pkt 3, wymaga uzyskania dodatkowego dokumentu w formie aneksu do zezwolenia.

§ 4. Osoby mające zezwolenie na działalność w zakresie małej poligrafii, wydane przed dniem wejścia w życie rozporządzenia, są obowiązane, w ciągu trzech miesięcy od dnia jego wejścia w życie, wystąpić do właściwego organu administracji państwowej w celu dostosowania treści dotychczas posiadanego zezwolenia do warunków określonych w rozporządzeniu.

§ 5. Rozporządzenie wchodzi w życie z dniem ogłoszenia.

Minister Kultury i Sztuki: *K. Żygulski*